ISEO
Castello Oldofredi

METTI IN SALVO L'AUTORE '27
Terza edizione

domenica 17 gennaio
ORE 17:00



GRAZIA DI MICHELE & GIOVANNI NUTI
CANTANO LUIGI TENCO e DALIDA
Una storia d'amore

domenica 24 gennaio
ORE 17:00



PATRIZIA LAQUIDARA
piano e voce
Il paese delle canzoni

domenica 31 gennaio
ORE 17:00
posto unico 100 di EVENTIMACRAME



MASSIMO DONNO
spettacolo in due atti
LA SPADA E L'INCANTO
D'AMORE, DI MORTE E DI ALTRE SCIOCCHEZZE

domenica 14 febbraio
ORE 17:00



ROSSELLA SENO & LINO RUFO
PURI COME UNA BESTEMMIA
Teatro canzone: quanto siamo disposti a vedere davvero?

domenica 21 febbraio
ORE 17:00



CHIARA RAGGI
ZÈNTA e altre storie

domenica 28 febbraio
ORE 17:00



GIANGILBERTO MONTI
VOCI RIBELLI
da Boris Vian a Dario Fo

domenica 7 marzo
ORE 17:00



MARCO & MARTA FERRADINI
L'UVA E IL VINO - CANTARACCONTO
gli anni 80 attraverso le canzoni che più ci rappresentano

Comune di Iseo
EVENTI MACRAME
MISIA
CASSA PADANA
Cooperativa Bancaria Responsabile
Info e prevendite:
vivaticket
www.vivaticket.com
eventi macrame
www.eventimacrame.it
Info & punti prevendita
info@eventimacrame.it
346.090.22.00







Altre 100 di queste emozioni

Con il 2027 EventiMacramè raggiunge un importante traguardo:
L' organizzazione e proposta dello spettacolo n°100 in 15 anni di attività.
Accadrà proprio all'interno della terza edizione della rassegna METTI IN SALVO L'AUTORE, il 31 gennaio con Massimo Donno.
Una rassegna cui tengo molto, per tanti motivi, ma penso che il principale sia quello del messaggio che essa trasmette e che mi rappresenta da sempre: L'importanza dei testi, della parola... del messaggio.
Faccio mie le parole di Vasco Rossi nella lectio magistralis per la laurea honoris causa in Politica e comunicazione conferitagli lo scorso 7 ottobre:

"*La parola è un'arma potentissima: può manipolare, semplificare la realtà, creare nemici e vendere paure. Ma può anche dare voce a chi non riesce a farsi sentire, contrastare l'arroganza, difendere la tolleranza e l'inclusione.*
Una canzone non dà istruzioni per vivere e non sostituisce la politica, però può aprire uno spazio in cui le persone si riconoscono, discutono e si sentono meno sole. La vera responsabilità è fare in modo che, dopo aver cantato insieme, resti qualcosa: una consapevolezza, una domanda, magari il coraggio di guardare gli altri con un po' più di attenzione".

Ecco, EventiMacramè è sempre stata tutto ciò, e lo sarà anche con questa edizione di METTI IN SALVO L'AUTORE.
Con l'augurio che questo traguardo non sia altro che una nuova partenza, ringrazio tutti coloro che lo hanno reso possibile.

- Gianluca Serioli -



Max Manfredi - Iseo 25/01/26 Premio Tenco alla carriera 2026



Mimmo Locasciulli - Iseo 22/02/26
Premio Tenco alla carriera 2024 - Premio Tenco Siae 2025



Presentazione

In un tempo in cui la musica scorre veloce, spesso consumata prima ancora di essere ascoltata davvero, **"Metti in Salvo l'Autore"** nasce come un rifugio. Un luogo protetto in cui la canzone d'autore italiana può respirare, ritrovare spazio, voce e ascolto.
La rassegna è dedicata a quegli artisti – giovani e meno giovani – che vivono la scrittura come un gesto necessario, un atto di sincerità.
Artisti animati da una profonda fede nella propria arte, nella propria storia e nelle parole che scelgono di condividere.

Il Castello Oldofredi che ospiterà la rassegna, con la sua sala civica di soli cento posti, diventa il teatro ideale per un incontro autentico: qui la musica non si limita a riempire un ambiente, ma costruisce un ponte diretto tra chi suona e chi ascolta. E' già stato dimostrato nelle precedenti edizioni: la capienza ridotta non è un limite, ma una virtù, permette di cogliere sfumature, respiri, dettagli. Favorisce l'intimità, la delicatezza, la possibilità di essere davvero presenti e dentro qualcosa di speciale.

"Metti in Salvo l'Autore" è un invito a fermarsi, ad ascoltare e ad accogliere la profondità della musica d'autore come atto culturale e umano. E' un atto di umanissimo amore in un contesto sociale esterno che si fa purtroppo sempre più ostile.
"Se vuoi sentimento, io ho sentimento": questo è il messaggio della terza edizione della rassegna, come sempre una rassegna SOLO PER UMANI.

Grazia Di Michele e Giovanni Nuti

cantano Luigi Tenco e Dalida

- UNA STORIA D'AMORE -

Josè Orlando Luciano (pianoforte tastiere)
Simone Rossetti Bazzaro (violino)

video promo

Biografie

GRAZIA DI MICHELE, cantautrice, insegnante di canto, scrittrice e musico-terapeuta, è considerata una delle pioniere del cantautorato femminile. Ha saputo unire in oltre quarant'anni di carriera l'eleganza musicale a un profondo impegno sociale, trattando tematiche come il femminismo, l'omosessualità e i diritti delle donne. La consacrazione presso il grande pubblico arriva nel **1986** con l'album ***Le ragazze di Gauguin.*** Il brano omonimo riscuote un enorme successo, permettendole di vincere la *Vela d'argento* e di imporsi per la sua scrittura raffinata e originale.
Nel corso della sua carriera ha calcato per quattro volte il palcoscenico del **Festival di Sanremo**: nel 1990 con il brano *Io e mio padre*, nel 1991 con *Se io fossi un uomo*, traccia che ottiene un grande riscontro internazionale e viene interpretata anche in duetto con Randy Crawford. Nel 1993 ecco il 3º posto con il brano ***Gli amori diversi*** cantato in coppia con Rossana Casale. Nel **2015** con Mauro Coruzzi (Platinette) in *Io sono una finestra.*

GIOVANNI NUTI, cantautore e musicista noto per il suo connubio tra musica e poesia. La sua notorietà è legata alla poetessa **Alda Merini**, con la quale ha avuto una collaborazione artistica e personale durata ben 16 anni. Nuti è stato l'unico artista autorizzato dalla Merini a mettere in musica e cantare i suoi versi. Con lei ha dato vita a spettacoli e album di successo, come *Milva canta Merini* , e l'opera sacra "*Poema della croce"*, rappresentata anche nel Duomo di Milano con la partecipazione di Carla Fracci. Con Monica Guerritore l'emozionante "Mentre rubavo la vita", proposta con Macramè a Brescia e Provaglio d'Iseo. Ha pubblicato numerosi album da solista e ha collaborato con grandi nomi della musica e del teatro italiano, tra cui Roberto Vecchioni, Lucio Dalla, Mango, Enzo Avitabile, ed ora con Grazia Di Michele.

METTI IN SALVO L'AUTORE '27
Terza edizione



Grazia DI MICHELE & Giovanni NUTI

Spettacolo

Ci sono canzoni che attraversano le generazioni senza perdere la loro verità.
Raccontano l'amore, la solitudine, la ribellione, il desiderio di libertà.
Luigi Tenco e Dalida appartengono a questa storia.
Credo che soprattutto i giovani debbano incontrare questa musica.
Non per guardare al passato, ma per scoprire quanto possa essere rivoluzionaria una canzone capace di dire la verità.

Con Grazia Di Michele porteremo sul palcoscenico le loro parole, le loro melodie e le loro emozioni.
Non vogliamo celebrare due miti lontani. Vogliamo raccontare quanto siano ancora vicini. Perché una canzone scritta sessant'anni fa può raccontare il cuore di un ragazzo di oggi meglio di mille parole.

Ci sono storie che devono aspettare il loro momento per essere raccontate.
UNA STORIA D'AMORE ha trovato il suo.

Giovanni Nuti

Castello Oldofredi - Iseo (Bs)
domenica 17 gennaio - ore 17

Il paese delle canzoni

Patrizia Laquidara
Edoardo Piccolo (pianoforte)

video promo

Biografia

Cantautrice, scrittrice e attrice, siciliana di nascita e veneta d'adozione, Patrizia Laquidara è una tra le figure più inafferrabili, poliedriche e brillanti della musica d'autore, definita dalla critica "**una firma talmente personale da risultare unica**", "**un'artista capace di assoluta credibilità"** e **"una delle voci più intense e liriche della nostra musica cosiddetta leggera**". E' vincitrice del **Premio della Critica Mia Martini al Festival di Sanremo** nel 2003 e della **Targa Tenco** come miglior album dialettale nel 2011 con "Il Canto dell'Anguana". Con gli album "Funambola" e "C'è qui qualcosa che ti riguarda" entra nella cinquina del Premio Tenco come miglior album dell'anno, nel 2008 e 2019. Esordisce nella 13ª edizione del **Premio Città di Recanati** (oggi Musicultura) e l'accoglienza è dirompente: **suoi sono i premi per la miglior interpretazione, quello per la miglior musica ed il premio della critica**. Nel **2018** esce il suo quinto album "**C'è qui qualcosa che ti riguarda**", e sarà indicato dal comitato del **Premio Tenco come uno dei cinque dischi più belli della stagione.** Nell'estate **2022** inizia la fortunata collaborazione artistica **con Marco Paolini**. Insieme portano in scena lo spettacolo teatrale e musicale **"Boomers"**, che esordisce con due serate di tutto esaurito al Teatro Romano di Verona. Nella primavera 2023 esce il suo romanzo d'esordio "Ti ho vista ieri", vincitore del Premio letterario Internazionale "Donna", Premio letterario internazionale Charles Dickens, Premio Nazionale Giorgione 2024.
Nel febbraio **2026** esce il nuovo progetto discografico dal titolo **"Florula"** prodotto assieme al musicista e arrangiatore **Edoardo Piccolo**.

METTI IN SALVO L'AUTORE '27
Terza edizione



Patrizia LAQUIDARA

Spettacolo

Il filo che unisce lo spettacolo "Il paese delle canzoni" è il mio amore per la canzone d'autore e il desiderio di farne versioni più personali, di valorizzarne la melodia e sottolinearne il testo attraverso una voce nuda che si muove dentro ad un arrangiamento semplice di pianoforte.
E' una specie di ritorno a casa per me, che da sempre sono innamorata della canzone italiana e della canzone in generale, una sorta di cronaca sublimata in poesia popolare.
Il repertorio prevede Tenco, Ciampi, Pagani, Dalla, Endrigo, Carosone, Buongusto, ma anche Alan Sorrenti, con un'esecuzione di "Figli delle stelle" che, senza il sostegno dell'arrangiamento pop anni 80, si rivela in un'essenza profonda e un testo commovente. Un repertorio di brani che si mescolerà alle canzoni più cantautorali tratte dai miei album "Florula", "Funambola" e "Indirizzo Portoghese".
Ho anche pensato di aggiungere qualche brano brasiliano a cui abbinare la traduzione cantata in italiano. Il Brasile è un bacino incredibile di canzoni ben fatte e le nostre grandi cantanti, MIna e Ornella Vanoni l'hanno egregiamente affrontato e fatto conoscere al pubblico italiano.

Vi aspetto a Iseo! Patrizia

Castello Oldofredi - Iseo (Bs)
domenica 24 gennaio - ore 17

La spada e l'incanto

liberamente ispirato al Cantico delle Creature di S. Francesco

D'amore di morte e di altre sciocchezze

Massimo Donno canta e racconta Francesco Guccini

Massimo Donno (voce e chitarra)
Emanuele Coluccia (sassofoni - clarinetto - flauto traverso)

Castello Oldofredi - Iseo (Bs)
domenica 31 gennaio - ore 17

video promo

Biografia

Cantautore, musicista. Si divide da diversi anni tra scrittura e tra progetti inediti e teatro. Dopo una prima esperienza nell'ambito del folk irlandese con l'Allegra Brigata Bodhran, ha avviato la sua carriera solista caratterizzandosi per una scrittura raffinata, ironica e a tratti neorealista. Ha all'attivo diverse pubblicazioni discografiche:
Amore e Marchette (2013), Partenze (2015) finalista Targhe Tenco, Viva il Re! (2017), Lontano (2022) vincitore Premio Lunezia, La spada e l'incanto (2025) con il brano "Terra" vincitore Premio Lunezia.
Donno, salentino di Lecce, è un artista che vive molto di scambi e incontri culturali. Ha collaborato in studio e dal vivo con grandi nomi della musica e del teatro italiano, tra cui Riccardo Tesi, Gabriele Mirabassi, Petra Magoni e Ferruccio Spinetti (Musica Nuda), Mariella Nava, Daniele Sepe, Juan Carlos "Flaco" Biondini, Redi Hasa e Maria Mazzotta. Ha inoltre aperto i concerti di artisti come Daniele Silvestri, Fabio Concato e Nada. Attualmente continua a portare la sua musica in tour nei teatri e nei festival italiani, curando progetti che uniscono la canzone d'autore alla letteratura e alla divulgazione nelle scuole

METTI IN SALVO L'AUTORE '27
Terza edizione



Massimo DONNO

Spettacolo in due atti

La spada e l'incanto - liberamente ispirato al Cantico delle Creature

"La spada e l'incanto" è una rilettura del Cantico delle Creature o, meglio, riscrittura, in forma canzone. È, innanzitutto un omaggio al componimento che nel 2025 ha compiuto ottocento anni. Questo lavoro riporta all'epoca contemporanea una serie di temi che sono fondamentali come l'ambiente, il rapporto tra gli esseri umani, tra l'uomo e la natura.
Si parla di relazioni, di connessioni, di lavoro ed immigrazione, di guerra, di tempo, di solitudine ed isolamento, di ambiente e territorio, di rispetto degli stessi, di amore e protezione verso la natura. Si dà voce al Santo rivoluzionario in una cornice che non è quella del 1200 ma è il nostro vissuto quotidiano, la nostra epoca, fatta di sconfinata bellezza da un lato, ma anche di tante piaghe dall'altro. Un'opera che offre suggestioni e riflessioni sull'epoca contemporanea, in una veste musicale che spazia dal folk alla world music.

D'amore di morte e di altre sciocchezze - Donno racconta Guccini

Francesco Guccini, è considerato fra i più influenti cantautori italiani. Il viaggio nella sua produzione discografica è un viaggio nella storia d'Italia e d'Europa e nella letteratura italiana del '900. Massimo Donno ci condurrà nell'universo Gucciniano, arricchendo il live con aneddoti legati alla sua collaborazione con Juan Carlos "Flaco" Biondini, storico chitarrista del cantautore, e agli incontri avvenuti con lo stesso Guccini a Bologna e Pavana.

PURI COME UNA BESTEMMIA

Rossella Seno (voce) - Lino Rufo (voce e chitarra)

Castello Oldofredi - Iseo (Bs)
domenica 14 febbraio - ore 17



video promo

Biografia

Cantattrice, veneziana, debutta al Piccolo Ambra Jovinelli con “La rossa di Venezia”, spettacolo Teatro-canzone. Guest nell'album di Mario Castelnuovo “Com'erano venute buone le ciliegie nella primavera del '42” con Athina Cenci e Lina Wertmuller. Parte attiva del CALENDARIO SOLIDALE 2017 – I colori delle stelle – Donne Impegnate con testi di Ezio Alessio Gensini. Protagoniste donne/artiste impegnate nel sociale. Testimonial della ONLUS "Ti amo da morire", contro il femminicidio. Nel dicembre 2016, in vista del referendum, produce e canta “A tutti buonasera”, progetto in difesa della Costituzione, pubblicato in anteprima dal Fatto Quotidiano. In scena per quattro anni con lo spettacolo di teatro-canzone “Cara Milly parole d'amore e di guerra” già cantate da Carla Mignone, un viaggio lungo un secolo nel quale si affrontano tematiche purtroppo attuali, quale l'odio che genera le guerre, l'abbandono, il maschilismo... uno spettacolo che vuole ridare dignità non solo all'essere femminile, ma all'essere umano in generale. Vincitrice del Premio Speciale Ciampi nel 2008 (assieme a Nada e Vinicio Capossela) con l'inedito” E il tempo se ne va” di Ciampi-Marchetti”. Nell'aprile 2020, in pieno lockdown, esce "Pura come una bestemmia", un'opera di impegno sociale, scritta a più mani da autori di grande spessore e destinata a scuotere anime e coscienze, accolta straordinariamente dalla critica. Nel gennaio del 2023 esce il concept album “La figlia di Dio”, Special guest Alessio Boni ed Allan Taylor.

METTI IN SALVO L'AUTORE '27
Terza edizione



Rossella SENO & Lino RUFO

Spettacolo

In un tempo in cui tutto si consuma in fretta — anche le parole, anche il dolore — questo spettacolo sceglie di fermarsi. Di guardare. Di non distogliere lo sguardo.

"Puri come una bestemmia" è un progetto di teatro canzone che dà voce a chi resta ai margini: gli ultimi, gli invisibili, i dimenticati. Ma non lo fa per raccontarli soltanto: lo fa per interrogare chi guarda. Chi ride. Chi parla. Chi resta in silenzio. Tra poesia e denuncia, tra canto e riflessione, lo spettacolo costruisce un percorso emotivo che alterna testi originali e voci diverse, componendo un mosaico di sguardi sul mondo e sulla coscienza umana. Le canzoni proposte, tratte dai rispettivi album dei due artisti in scena a cui si aggiungono due canzoni di Dalla e una di Guccini, prendono nuova forma in una dimensione teatrale essenziale e intensa, dove musica e parola diventano un unico corpo narrativo. Non c'è una sola verità ma una domanda che ritorna: quanto siamo disposti a vedere davvero?

E cosa accade quando ciò che chiamiamo "purezza" si rivela segnata da violenza, paura, ipocrisia? Lo spettacolo esplora il tema del confine — geografico, sociale, interiore — e lo trasforma in esperienza emotiva. Dal silenzio degli esclusi alla potenza del mare, dalla parola che giudica a quella che si spezza, fino alla possibilità fragile di uno sguardo diverso.

"Puri come una bestemmia" non offre risposte. Chiede presenza, e il coraggio di non distogliere quello sguardo."

ZÈNTA
e altre storie

Un viaggio musicale nel cuore dell'ultimo lavoro, finalista alle Targhe Tenco 2026 come "miglior album in dialetto"

Chiara Raggi (chitarra e voce) Enrico Giannini (tastiere e cori)

video promo

Biografia

Cantautrice, chitarrista, compositrice e produttrice discografica, Chiara Raggi è fondatrice di Musica di Seta, etichetta discografica dedicata alle cantautrici. Ha all'attivo sette album: Molo 22 (2009), Disordine (2015), Blua Horizonto (2019) in lingua Esperanto, La Natura e la Pazienza (2020), Nuda (2023), In punta di Corde (2023), Zénta (2026). Quest'ultimo, cantato in dialetto santarcangiolese, scritto a quattro mani con la poetessa Annalisa Teodorani e prodotto da Gianluca Morelli, entra nella cinquina delle Targhe Tenco 2026 per il Miglior album in dialetto e viene premiato al MEI Meeting delle Etichette Indipendenti 2026. Nel novembre 2025 esce il singolo "Teresa siamo noi", scritto da Raggi ed eseguito insieme a Giovanna Famulari con la partecipazione alla voce recitante di Moni Ovadia.
È finalista alle Targhe Tenco 2024, sempre insieme a Giovanna Famulari, nella categoria "Miglior album d'Interprete" con il lavoro discografico "In punta di corde - live at RSI". Sempre per RSI, scrive e conduce: Anime Salve (2020), Riminiscenze (2025).
Tra i premi: 18° Aalener Esperanto-Kulturpreis 2024, Eurovision of Minorities Languages 2022, Premio Suoni dall'Italia al Premio Nazionale Bianca d'Aponte 2018, Premio Castrovillari d'Autore 2019 e Elstara Arta Agado 2020.
Diplomata in Chitarra Classica al Conservatorio "G.Lettimi", suona in Italia e all'estero, portando la sua musica in Francia, Germania, Spagna, Belgio, Svizzera, Lituania e Stati Uniti. Nel 2023 con Giovanna Famulari e Moni Ovadia è nello spettacolo "L'Altra Teresa": testi di Dacia Maraini, musiche di Sergio Cammariere, regia di Moni Ovadia.

METTI IN SALVO L'AUTORE '27
Terza edizione



Chiara RAGGI

Spettacolo

Per Metti in salvo l'autore 2027, Chiara Raggi propone un viaggio musicale nel cuore di Zénta, il suo ultimo album, finalista alle Targhe Tenco 2026 "Miglior Album in dialetto", in dialogo con canzoni che hanno segnato il suo percorso musicale.

La traiettoria artistica di Raggi si traccia come un progressivo ampliamento dei confini della canzone d'autore. La sua evoluzione mostra una tensione costante tra sperimentazione e radici: da una parte la curiosità verso linguaggi musicali e culturali diversi, dall'altra il desiderio di raccontare le persone, i luoghi e le storie che contribuiscono a definire un'identità.

In questo concerto ci sono tante persone, personaggi, storie, destini, speranze e sofferenze. Tra schermi e passi distratti, c'è la gente che cerca ancora un varco nel cielo, di respiro, di luce.

Nota per il pubblico: per l'esecuzione dei brani in dialetto di Zènta verrà distribuita in sala una brochure con i testi tradotti.

Castello Oldofredi - Iseo (Bs)
domenica 21 febbraio - ore 17

VOCI RIBELLI
da Boris Vian a Dario Fo

Giangilberto Monti (voce e chitarra)
Mell Morcone (pianoforte) Alessio Pacifico (batteria)

video promo

Biografia

Chansonnier e scrittore, Giangilberto Monti è anche autore di testi teatrali, produttore artistico, studioso della canzone francese e appassionato esperto di cantautorato e storia del cabaret.

Allievo di Dario Fo sulla scena, ha pubblicato per Garzanti dizionari sulla canzone d'autore e sulla storia della comicità italiana, ha scritto per attori e comici, ha pubblicato una ventina di album dal 1978 a oggi e ha firmato canzoni per altri interpreti.

È stato protagonista e fautore di diversi spettacoli di teatro e cabaret, soprattutto a Milano, collaborando spesso come autore ed esperto musicale con la Radio Svizzera Italiana.

EVENTI MACRAMÈ
intrecci d'Arte, musicA, culturA e socIAle

METTI IN SALVO L'AUTORE '27
Terza edizione



Giangilberto MONTI

Spettacolo

Il cantastorie e scrittore Giangilberto Monti, coadiuvato da un duo di musicisti eclettici, ripercorre le passioni artistiche di sempre, dai suoi brani d'autore ai *maudits* francesi tradotti negli anni, come Boris Vian o Serge Gainsbourg, fino al suo maestro scenico Dario Fo, che nelle sue frequentazioni musicali, da Fiorenzo Carpi a Enzo Jannacci e Paolo Ciarchi, aprì la strada al moderno teatro-cabaret.

L'idea del titolo fa parte della storia stessa di Monti, che esordì a Milano nella seconda metà degli anni Settanta in una città piena di fermenti culturali, accanto ai nomi più prestigiosi della nostra canzone d'autore.
Il titolo del suo ultimo album, identico a questa performance, celebra una carriera lunga mezzo secolo e riassume i suoi tanti passaggi artistici, tra aneddoti, incontri e storie di vita, gli stessi che fanno anche parte delle sue serate.

Castello Oldofredi - Iseo (Bs)
domenica 28 febbraio - ore 17

L’UVA E IL VINO
Cantaracconto

Marco Ferradini (voce e chitarra)

Marta Ferradini (voce e pianoforte tastiere)

video promo

Spettacolo

Gli anni 80 saranno ricordati come un periodo di accese speranze e di cambiamento, Marco Ferradini e' figlio di quel tempo.

Lo spettacolo di taglio "cantautorale" ripercorre quel periodo storico che va dagli anni 70 agli anni 80.
L’ UVA E IL VINO è un “Cantaracconto” ovvero il percorso dell’artista dagli inizi alla maturità, alla ricerca di quelle atmosfere che hanno incantato più di una generazione, per rivivere vita di strada e di palco, viaggi, incontri, buona musica, ma soprattutto amore, visto che Aldo Giovanni e Giacomo hanno simpaticamente definito Marco “Il Guru dell’Amore”.

Oltre ai suoi indimenticabili successi come Teorema, Quando Teresa verrà, Schiavo senza catene, Week end, Lupo Solitario e Misteri della vita, l’artista propone anche alcuni brani del suo nuovo album "L'Uva e il Vino".
Non mancheranno inoltre un omaggio a Herbert Pagani, co-autore di alcuni evergreen di Ferradini, e ad alcuni cantautori che hanno reso immortale la musica italiana di quegli anni come Dalla, Battisti, Venditti, Baglioni, Bertoli e Graziani.

METTI IN SALVO L'AUTORE '27
Terza edizione



Marco & Marta FERRADINI

Castello Oldofredi - Iseo (Bs)
domenica 7 marzo - ore 17

Il concerto sarà impreziosito dalla partecipazione di Marta Ferradini, figlia di Marco (da qui L'uva e il vino).
Cantautrice, interprete e scrittrice, oltre a duettare col padre proporrà dal vivo il suo nuovo progetto, "Troppo Amore" (libro e CD) regalando al pubblico un percorso emozionale nella grande canzone d'autore italiana con classici come "La mia storia tra le dita" di Gianluca Grignani, "Quando" di Pino Daniele, "Diamante" di Zucchero oltre alle sue composizioni originali come "Troppo Amore" e i quattro singoli pubblicati in precedenza: "Martarossa", "Rane nella pancia", "Ai bordi delle strade" e "Arcobaleno".



Andrea Mirò e Davide Billa Brambilla - METTI IN SALVO L'AUTORE 2026



informazioni & prevendite

TUTTI GLI SPETTACOLI SI SVOLGERANNO ALLE ORE 17:00
C/O SALA CIVICA CASTELLO OLDOFREDI
Via Mirolte - ISEO (BS)

PREZZI SINGOLI SPETTACOLI

Giovanni Nuti & Grazia Di Michele ---------->> 18 euro
Patrizia Laquidara ---------->> 15 euro
Massimo Donno ---------->> 15 euro
Rossella Seno & Lino Rufo ---------->> 15 euro
Chiara Raggi ---------->> 15 euro
Giangilberto Monti ---------->> 15 euro
Marco e Marta Ferradini ---------->> 18 euro

ABBONAMENTO A TUTTA LA RASSEGNA ---------->> 90 euro
(con posto riservato nel primo settore ad ogni spettacolo)

prevendite on line (attive dal 10 novembre 2026)

www.eventimacrame.it
www.vivaticket.it

NB: abbonamento sottoscrivibile solo sul sito **www.eventimacrame.it**
o inviando mail richiesta a **info@eventimacrame.it**

EVENTI MACRAMÈ
intrecci d'Arte, musicA, culturA e socIAle

Comune di Iseo

MISLA
RASSEGNA DELLA CANZONE D'AUTORE

OSTERIA AI NIDI

sassabanek

BENCAM

GANDOSSI

Autovi
ISEO - VIALE EUROPA 9 - ISEO
CONCESSIONARIA AUTO NUOVE E USATE

MORANDINI
CAFFÈ

VIDA
SOLUZIONI PER L'EDILIZIA

Leon D'oro
RISTORANTE PIZZERIA

il bruco
Lungolago Iseo

CARROZZERIA CONSOLI SNC
CENTRO REVISIONI
CONSOLI
REVISIONI AUTO - MOTO - APE - QUAD

Elettrica Archetti S.r.l.
di Archetti Marco & C.
Impianti elettrici
civili e industriali

SOLUZIONI
assicurazioni e finanza
... di un'Agenzia ZURICH

ZANETTI
OTTICA E OROLOGERIA

MAMA'S
pizza

OSTERIA CA' DE CANDRI

CON IL SOSTEGNO DI

CASSA PADANA
CREDITO COOPERATIVO ITALIANO
Cooperativi. Sostenibili. Responsabili.